

01- RETRATO DE DOCTOR EN PLENA HABENCIA

Manuscrito original. Autógrafo. 10 versos escritos en tinta azul sobre una página de 23 x 32 cm. Una tachadura en el título. Fecha: En el 18 de junio de 1962.

CÓDIGO: FIJMAN_1962_ms01_20251103

02- ECLOGARIO

Manuscrito original. Autógrafo 16 versos escritos en tinta azul sobre una página de 23 x 32 cm. Fecha: julio 4 en 1962.

CÓDIGO: FIJMAN_1962_ms02_20251103

03- LUTECIA

Manuscrito original. Autógrafo. 12 versos escritos en tinta azul. En el reverso de la página de 19 x 13 cm, el colofón de un libro de 1943. La escritura cubre los márgenes. Fecha: 7 de julio de 1962.

CÓDIGO: FIJMAN_1962_ms03a_20251103

04- LUTECIA

Manuscrito original. Autógrafo. 12 versos escritos en tinta azul. En el reverso de la página de 19 x 13 cm, el colofón de un libro de 1943. La escritura cubre los márgenes. Fecha: 7 de julio de 1962.

CÓDIGO: FIJMAN_1962_ms03b_20251103

05- SIN TÍTULO

Manuscrito original. Autógrafo. 14 versos escritos en tinta azul en el reverso de una publicidad de la Società Italiana Resine de 17 x 24 cm. Fecha: 8 de julio de 1962.

CÓDIGO: FIJMAN_1962_ms04a_20251103

06- SIN TÍTULO

Manuscrito original. Autógrafo. 14 versos escritos en tinta azul en el reverso de una publicidad de la Società Italiana Resine de 17 x 24 cm. Fecha: 8 de julio de 1962.

CÓDIGO: FIJMAN_1962_ms04b_20251103

07- ECOGLA

Manuscrito original. Autógrafo. 12 versos escritos en tinta azul en el reverso de una página de libro de 13 x 19 cm. Fecha: julio de 1962.

CÓDIGO: FIJMAN_1962_ms05a_20251103

08- ECOGLA

Manuscrito original. Autógrafo. 12 versos escritos en tinta azul en el reverso de una página de libro de 13 x 19 cm. Fecha: julio de 1962.

CÓDIGO: FIJMAN_1962_ms05b_20251103

09- ROMANCE EN VEINTE DE MENOR CUANTÍA PARA NUESTRA SEÑORA

Manuscrito original. 20 versos escritos en lápiz sobre una página de 22 x 32 cm. Nombre y apellido en el borde inferior derecho. Fecha: agosto 1962.

CÓDIGO: FIJMAN_1962_ms06_20251103

10- MARIO DIJURATO

Manuscrito original. Autógrafo. 2 versos escritos en tinta negra sobre una página de 22 x 27 cm. Fecha: en agosto de 1962.

CÓDIGO: FIJMAN_1962_ms07_20251103

11- DONARIA

Manuscrito original. Autógrafo. 18 versos escritos en tinta roja sobre una página de anotador de hoja cuadriculada de 21,5 x 32 cm. Fecha: 20 de octubre bajo 1962.

CÓDIGO: FIJMAN_1962_ms08_20251103

12- CANCIÓN DE FLORISTA

Manuscrito original. Autógrafo. Con tachaduras en el título. 16 versos escritos en tinta roja sobre una página de anotador de hoja cuadriculada de 21,5 x 32 cm. Fecha: en octubre bajo 1962.

CÓDIGO: FIJMAN_1962_ms09_20251103

13- CASTILLA CASTELLANA

Manuscrito original. Autógrafo. 14 versos escritos en tinta negra sobre una página de 22 x 27 cm. Fecha: 22 de octubre bajo 1962.

CÓDIGO: FIJMAN_1962_ms10_20251103

14- SERÁFICA COSMOGONÍA

Manuscrito original. Autógrafo. 15 versos escritos en tinta negra sobre una página de 22 x 28 cm. Fecha: Noviembre 1º en el año 1962.

CÓDIGO: FIJMAN_1962_ms11_20251103

15- CANCIÓN PARA LA NIÑA PROSA DE LA CRUZ

Manuscrito original. Autógrafo. 17 versos escritos en tinta negra sobre una página de anotador de 20 x 23 cm. Fecha: noviembre 13 bajo 1962.

CÓDIGO: FIJMAN_1962_ms12_20251103

16- IPHIGENIA

Manuscrito original. Autógrafo. 16 versos escritos en tinta negra sobre una página de 22 x 28 cm. Fecha: Noviembre 1962.

CÓDIGO: FIJMAN_1962_ms13_20251103

17- PRETEXTA.

Manuscrito dactilografiado original. Autógrafo en tinta negra. 14 versos escritos sobre una página de 22 x 27 cm. Una enmienda en tinta negra. Firma dactilografiada "Jacobo Fitman", y firma manucrita. Sin fecha.

CÓDIGO: FIJMAN_sf_ms01_20251103

18- PRETEXTA.

Manuscrito dactilografiado original. Autógrafo en tinta negra. 14 versos escritos sobre una página de anotador de 22 x 27 cm. Una enmienda en tinta negra. Firma dactilografiada "Jacobo Fitman". Sin fecha.

CÓDIGO: FIJMAN_sf_ms02_20251103

19- ESCÉNICA

Manuscrito original. 12 versos escritos en tinta azul sobre una página de 19 x 13 cm. La escritura cubre los márgenes. Nombre y apellido en el borde inferior derecho. Sin fecha.

CÓDIGO: FIJMAN_sf_ms03_20251103

20- HISTORIA DE UNA IMAGEN SEGLAR Y NO SEGLAR

Manuscrito original. Autógrafo. 9 versos escritos en tinta azul sobre una página de 23 x 32 cm. Borde inferior derecho con nombre y apellido, y agujeros para encarpetar. Sin fecha.

CÓDIGO: FIJMAN_sf_ms04_20251103