Buenos Aires, 28 de junio de 1966.-

Señor
Adolfo Morales
Agregado Cultural
de la Embajada
de Bolivia en
Buenos Aires
Corrientes 545 IIº
BUENOS AIRES

De mi mayor consideración:

Tengo el agrado de dirigirme al Señor Agregado Cultural de la Embajada de Bolivia en Buenos Aires, a fin de hacerle llegar un pedido cursado por el Director del Instituto de Arqueología de la Universidad del Salvador, Prof. Dr. Eduardo Casanova

Paleolítico : Pequeña serie representativa, incluyendo puntas del Viscachense.

Pre-Tiahuanaco: Pequeña serie representativa del período, también llamado Pucará o Antiguo Tiahuanaco, especialmente cerámica.

Tiahuanaco : Pequeña serie representativa del período clásico, incluyendo un vaso antropomorfo, un vaso zoomorfo, un timbal con decoración incisa y otro con pintada, así como algún material en piedra y metal.

Inca _____: Pequeña serie representativa, incluyendo un aríbalo y un plato con asa de cabeza de pato, un kero de madera y algún objeto de metal.

USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Chincha _____: Pequeña serie representativa de la arqueología del sur de Bolivia, especialmente algún vaso de los que establecen relaciones con las culturas prehispánicas de la zona argentina limítrofe.

El material arqueológico solicitado será utilizado por dicho Instituto para enseñar el pasado histórico, cultural y social de América; dentro de cuyo ámbito su país ocupa un lugar de privilegio, ya que en su territorio se desarrollaron las principales culturas pre-colombinas.

Conociendo la importancia que esa Embajada dispensa a las relaciones Culturales entre los dos países, es que confiamos en obtener su colaboración en éste aspecto, como así también le agradeceríamos cualquier indicación tendiente al desarrollo del Instituto de Arqueología.

Quedando a sus gratas órdenes, saluda al Señor Agregado Cultural con distinguida consideración.-

ANA MARÍA BASOMBRÍO
SECRETARIA EJECUTIVA
RELACIONES PUBLICAS